

Аннотация  
к рабочим программам по музыке УО (1-4)

Рабочие программы по предмету	Музыка 1-4 классы УО
УМК	Учебников нет
Количество часов в год	1 класс – 28 часов, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа,
Планируемые результаты	<p><b>1 класс</b></p> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;</li> <li>- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;</li> <li>- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми; - осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной; - адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;</li> <li>- начальные навыки реагирования на изменения социального мира; - сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;</li> <li>- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <p><b>Минимальный уровень:</b> - определение содержания знакомых музыкальных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании; - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);</li> <li>- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; - правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;</li> <li>- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;</li> <li>- различение песни, танца, марша; - передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом); - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);</li> <li>- владение элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень: - самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;</li> <li>- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного</li> </ul>

исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО отражают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

## 2 класс

**Личностные:** — осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи;

— проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; — понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; — определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;

— готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

— ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».

**Предметные результаты** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

### **Минимальный уровень:**

— знать музыкальную форму (одночастную, двухчастную, трехчастную, четырехчастную);

— знать музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка).

— уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;

— сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;

— распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;

— сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;

— воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента

— изложение примерного содержания знакомых музыкальных произведений;

— представления о музыкальных инструментах и их звучании;

— пение с инструментальным сопровождением и асаpella (с помощью педагога);

— интонационно выразительное совместное с одноклассниками исполнение песен с простейшими элементами динамических оттенков;

— правильное формирование гласных звуков при вокализации и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

— правильная передача мелодии в диапазоне ре1 -си1 ;

— передача ритмического рисунка основной мелодии с помощью хлопков, голоса, ударных музыкальных инструментов);

— дифференциация характера музыкальных произведений (веселое, грустное);

— владение элементами представлений о нотной грамоте.

— определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

— представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

— пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

— выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;  
— правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; — правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;  
— различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;  
— различение песни, танца, марша; передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);  
— определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

**Достаточный уровень:**

— знать наизусть 6-8 песен для самостоятельного исполнения;  
— уметь использовать в исполнении песен средства музыкальной выразительности (динамические оттенки (форте, пиано), темп, ритм) для большей выразительности исполнения;  
— самостоятельно определять музыкальную форму произведений (одночастную, двухчастную, трехчастную, четырехчастную);  
— самостоятельно определять звучание музыкальных инструментов (виолончель, саксофон, балалайка).  
— самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и асаpella;  
— представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;  
— сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;  
— ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;  
— знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо);  
— особенности темпа (быстро, умеренно, медленно);  
— особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;  
— владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.  
— самостоятельное исполнение разученных детских песен;  
— знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);  
— представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);  
— представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);  
— пение хором с выполнением требований художественного исполнения;  
— ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;  
— исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; — различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев.

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения

учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО отражают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и

способов действий, творческий подход к выполнению заданий.  
— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

— Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

— Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Предметные результаты**

**Минимальный уровень:** — подражать правильному формированию гласных при пении двух звуков на одном слоге;

— различать и показывать музыкальные инструменты и их звучание виолончель, саксофон, балалайка .

— воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента

**Достаточный уровень:** — музыкальную форму одночастную, двухчастную, трехчастную;

— музыкальные инструменты и их звучание виолончель, саксофон, балалайка

— сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;

— распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;

— сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слоге;

— воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО отражают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание

в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

#### **4 класс**

#### **Личностные результаты**

— осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

— формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

— развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

— овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

— овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

— владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

— способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

— принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

— развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

— формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

— развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

— формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты**

**Минимальный уровень:** - знать наизусть 6 – 8 песен;

- понимать значение динамических оттенков (форте – громко, пиано – тихо);

- знать народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);

- определять особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- знать особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание;
- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

**Достаточный** - знать наизусть 8 – 10 современных песен для самостоятельного исполнения;

- определять в составе и звучании оркестра народные инструменты (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- анализировать особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание;
- исполнять песни самостоятельно, дуэтом хором с соблюдением требований художественного исполнения;
- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении, игре на детских элементарных музыкальных инструментах); - организовывать самостоятельную музыкальнотворческую деятельность; музицировать

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО отражают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза,

обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Документ подписан электронной подписью

Владелец: Няура Роман Антанасович

Директор

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"СЛАВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"

Сертификат:

00BE96E93D2204581C921427B47B332EC0

Срок действия с 11.05.2022 до 04.08.2023